

كتب الفراشة - حكايات محبوبة

السبلة الذهبية



الدكتور البير مطلق

كتب الفراشة - حكايات محبوبة

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| ١٩ . تلة البلور | ١ . ليلي والأمير |
| ٢٠ . شُمَيْسَة | ٢ . معروف الإسكافي |
| ٢١ . دُبّ الشتاء | ٣ . الباب الممنوع |
| ٢٢ . الغزال الذهبي | ٤ . أبو صير وأبو قير |
| ٢٣ . جمار المعلم | ٥ . ثلاث قصص قصيرة |
| ٢٤ . نور النهار | ٦ . الابن الطيب وأخواه الجحودان |
| ٢٥ . الماجد أبو لحية | ٧ . شروان أبو الدباء |
| ٢٦ . البيغاء الصغير | ٨ . خالد وعايدة |
| ٢٧ . شجرة الأسرار | ٩ . جحا والتجار الثلاثة |
| ٢٨ . الثعلب التائب | ١٠ . عازف العود |
| ٢٩ . زنبقة الصخرة | ١١ . طربوش العروس |
| ٣٠ . عودة السندباد | ١٢ . مهرة الصحراء |
| ٣١ . سارق الأغاني | ١٣ . أميرة اللؤلؤ |
| ٣٢ . التفاحة البلورية | ١٤ . بساط الريح |
| ٣٣ . علي يابا | ١٥ . فارس الشهاب |
| واللصوص الأربعة | ١٦ . حلاق الإمبراطور |
| ٣٤ . علاء الدين | ١٧ . عملاق الجزيرة |
| والمصباح العجيب | ١٨ . نبع الفرس |
| ٣٥ . الحصان الظائر | |
| ٣٦ . القصر المهجور | |
| ٣٧ . زارع الريح | |
| ٣٨ . الشوارب الزجاجية | |
| ٣٩ . أمير الأصداف | |
| ٤٠ . الذئب المنقود | |
| ٤١ . الذئب الفصيح | |
| ٤٢ . السنبلة الذهبية | |
| ٤٣ . شجرة الكثر | |
| ٤٤ . عروس القمر | |
| ٤٥ . تمرود الغابة | |
| ٤٦ . جبل الأرقام | |
| ٤٧ . صندوق الحكايات | |
| ٤٨ . الجزيرتان | |
| ٤٩ . امرأة الأميرة | |
| ٥٠ . الكشتبان الذهبي | |
| ٥١ . الحصان الهارب | |
| ٥٢ . الربيع الأصفر | |

هذه «حكايات محبوبة» رائعة يحبها أبناؤنا ويتعلقون بها . فالصغار منهم يتشوقون إلى سماع والديهم يروونها لهم ؛ والقادرون منهم على القراءة يُقبلون عليها بلهفة وشوق ، فيتمرسون بالقراءة ويستمتعون بالحكاية . وهم جميعًا يستفيدون بالتمتع بالرُسوم الملونة البديعة التي تساعد على إثارة الخيال وتكملة الجزء القصصي .

وقد وُجِّهت عناية قصوى إلى الأداء اللغوي السليم والواضح . وطُبعت التصوُّص بأحرف كبيرة مريحة تساعد أبناءنا على القراءة الصحيحة . وُحُتَم كلُّ كتاب بأسئلة تساعد على تنشيط الجِصص التعليمية ، وتُلَفَّت النظر إلى الملامح الأساسية في القصة ، وتستثير التفكير .

كتب الفراشة - حكايات محبوبة

السُّنْبُلَةُ الذَّهَبِيَّةُ



تأليف
الدكتور ألبير مُطَّلِق



مكتبة لبنات ناشرون



في قديم الزمان كان يعيش في بعض البلاد الباردة فتى اسمه بركة. كان بركة فتى كريماً وديعاً يحب أهله وقبيلته. في أحد الأيام، قال له أبوه:

«يا بركة، لقد بلغت السادسة عشرة من عمرك، فأنت الآن رجل، وعلى أن تُرافق رجال القبيلة في رحلات صيدهم. فالقبيلة، كما تعلم، تعيش على الصيد!»



خَرَجَ بَرَكَهَ مَعَ أَبِيهِ وَرِجَالِ الْقَبِيلَةِ الْآخَرِينَ إِلَى الصَّيْدِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَصْطَدْ شَيْئًا. فِي
 الْوَاقِعِ، لَمْ يَكُنْ بَرَكَهَ يُسَدِّدُ سِهَامَهُ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ أَبَدًا، وَكَانَ يَتَّعَمِدُ أَنْ تَقَعَ
 السَّهَامُ قَرِيبًا مِنْهَا لَا عَلَيْهَا. وَوَجَدَ رِفَاقَهُ الْفِتْيَانَ فِي ذَلِكَ تَسْلِيَةً. فَاجْتَمَعُوا يَوْمًا،
 وَحِينَ رَأَوْهُ عَائِدًا مِنَ الصَّيْدِ خَالِي الْيَدَيْنِ، كَالْعَادَةِ، مَشَوْا فِي مَوْكِبٍ يَضْحَكُونَ
 وَيُصَفِّقُونَ وَيَهْزَجُونَ قَائِلِينَ:

فِي الْبَرِّيَّةِ غِزْلَانُ لَكِنْ لَا تَخْشَى بَرَكَهَ
 فَإِذَا مَرَّ بِهَا يَوْمًا قَعَدَتْ لَا تُبْدِي حَرَكَهَ

كَانَ رِجَالُ الْقَبِيلَةِ يَتَرَصَّدُونَ قُطْعَانَ الْوُعُولِ الَّتِي تُهَاجِرُ قَبْلَ حُلُولِ الصَّقِيعِ إِلَى
مَنَاطِقَ أَقْلٍ بُرُودَةٍ. فَقَدْ كَانَتِ الْقَبِيلَةُ تَخْتَرِنُ مَا يُصَادُ فِي مَوْسِمِ الْهَجْرَةِ هَذَا لِيَكُونَ
مَوْونَةً لِلشَّتَاءِ. جَاءَ دَوْرُ وَالِدِ بَرَكَةٍ فِي الْمُرَاقِبَةِ، فَاصْطَحَبَ ابْنَهُ، وَكَانَ الْجَوُّ مَاطِرًا
عَاصِفًا، وَمَضَى إِلَى تَلَّةِ الْمُرَاقِبَةِ. فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَطَلَّتْ قُطْعَانُ الْوُعُولِ، فَقَالَ
الْأَبُ: «اسْمَعْ يَا بَرَكَةَ، أَنَا سَابِقِي هُنَا لِأُرَاقِبَ حَرَكَةَ الْوُعُولِ. إِذْهَبِ أَنْتِ وَأَعْلِمِ
الْقَبِيلَةَ!»





إِنطَلَقَ بَرَكَةً فِي ذَلِكَ الْجَزْءِ الْعَاصِفِ. وَبَيْنَمَا هُوَ يَجْرِي
وَيَقْفِزُ رَأَى وَعْلاً صَغِيرًا عَالِقًا فِي جَنْبِهِ شَوْكِيَّةً نَابِتَةً فِي
سَفْحِ شَدِيدِ الْإِنْجِدَارِ. نَظَرَ إِلَى الْوَعْلِ الصَّغِيرِ وَقَالَ:
«لَا تَخَفْ، يَا صَاحِبِي، أَنَا أَخْلُصُكَ!» ثُمَّ أَخَذَ يَنْزِلُ
السَّفْحَ بِحَذَرٍ شَدِيدٍ، لَكِنَّ الْأَرْضَ الْمُوَحِلَّةَ. كَانَتْ تَتَدَاعَى
تَحْتَ قَدَمَيْهِ. فَجَاءَتْ زَلَقَتْ قَدَمُهُ، فَانْقَلَبَ وَتَدَخَّرَجَ وَأَصَابَ رَأْسُهُ صَخْرَةً فَأَغْمِيَ عَلَيْهِ.
عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ بَرَكَةً مِنْ إِغْمَائِهِ، تَلَفَّتْ حَوْلَهُ فَوَجَدَ أَنَّ اللَّيْلَ يُوشِكُ عَلَى
الْهُبُوطِ. تَذَكَّرَ أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يُعْلِمَ أَبْنَاءَ الْقَبِيلَةِ بِاقْتِرَابِ الْوَعُولِ. وَأَدْرَكَ أَنَّهُ تَأَخَّرَ
كَثِيرًا، فَخَافَ. جَرَى صَوْبَ دِيَارِ قَبِيلَتِهِ، لَكِنَّهُ عِنْدَمَا وَصَلَهَا
كَانَ قَدْ عَمَّ الظَّلَامُ.



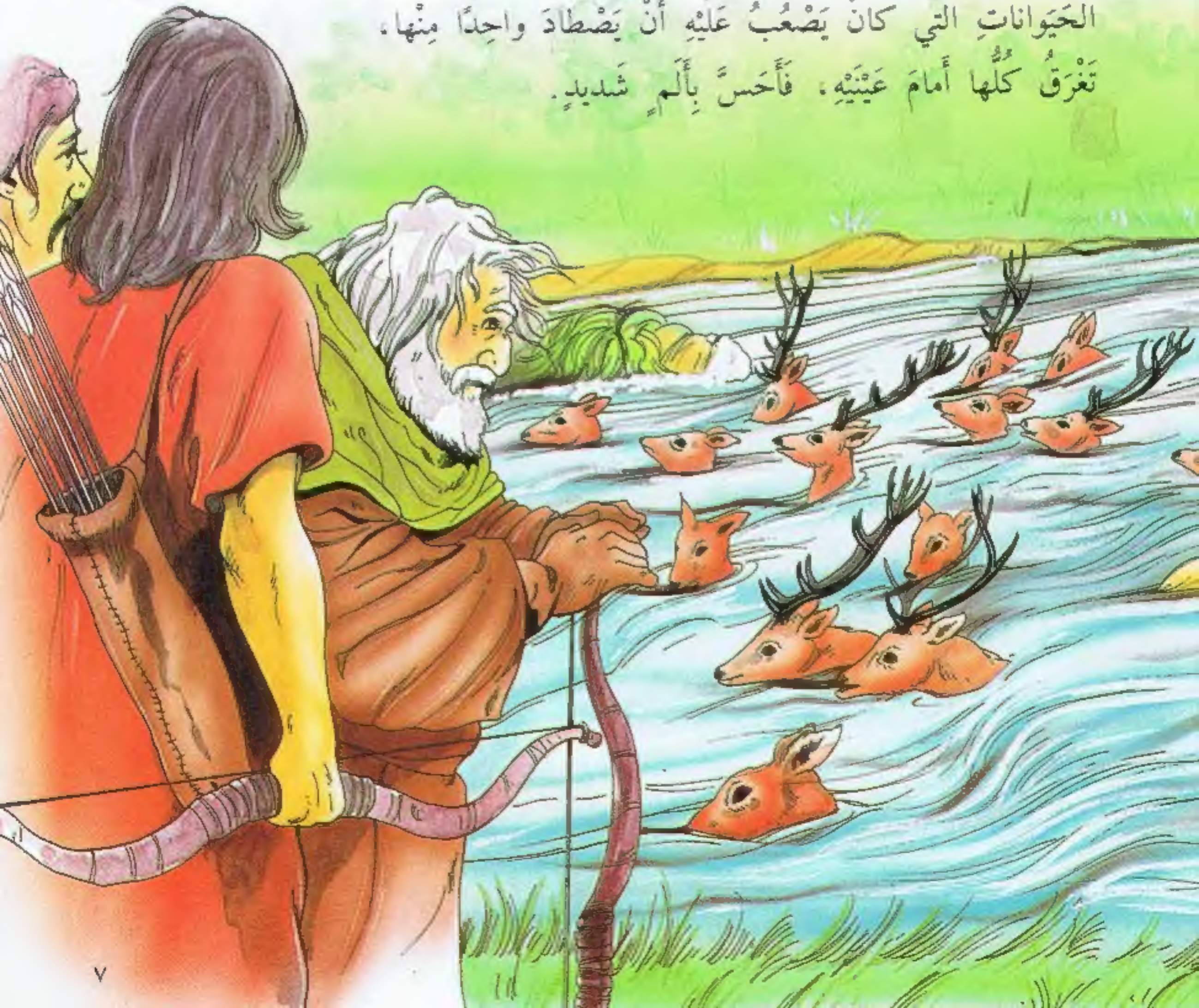
غَضِبَ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ غَضَبًا شَدِيدًا، وَصَاحَ
وَاحِدٌ مِنْهُمْ: «أَلَا تَعْلَمُ أَنَّنَا إِذَا تَأَخَّرْنَا خَسِرْنَا
مَوْوَنَةَ الشِّتَاءِ؟»

وَصَاحَ آخَرُ: «وَهَلْ تُطْعِمُنَا إِذَا نَحْنُ جُوعْنَا؟»
وَصَاحَ آخَرُ: «وَهَلْ تَخْرُجُ شِتَاءً لِتَصْطَادَ لَنَا؟»



عِنْدَ أَوَّلِ خُيُوطِ الْفَجْرِ انْطَلَقَ مِنْ مَضَارِبِ الْقَبِيلَةِ كُلُّ مَنْ كَانَ قَادِرًا عَلَى
الصَّيْدِ، كَبِيرًا كَانَ أَمْ صَغِيرًا. وَبَيْنَمَا كَانُوا مُنْطَلِقِينَ التَّقْوَا أَبَا بَرَكَةَ وَرَأَوْهُ يَجْرِي
نَحْوَهُمْ وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهِ الْفَزَعُ الشَّدِيدُ. قَالَ لَهُمْ: «أَسْرِعُوا! الْوُعُولُ تَغْرَقُ! إِنَّهَا تُحَاوِلُ
اجْتِيَازَ النَّهْرِ، وَلَكِنَّ مِيَاةَ الْفَيْضَانِ تَجْرِفُهَا!»

جَرَى أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ يَتَسَابِقُونَ إِلَى مَجْرَى النَّهْرِ. وَجَرَى بَرَكَةَ مَعَهُمْ. لَكِنَّهُمْ وَصَلُوا
مُتَأَخِّرِينَ. فَقَدْ كَانَتْ قُطْعَانُ الْوُعُولِ كُلِّهَا قَدْ نَزَلَتْ فِي النَّهْرِ. وَرَاحَ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ
يَنْظُرُونَ إِلَى الْوُعُولِ الْغَارِقَةِ بِأَسَى بِالِغِ. أَدْرَكَ بَرَكَةَ أَنَّهُ خَذَلَ أَبْنَاءَ قَبِيلَتِهِ، وَرَأَى
الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي كَانَ يَصُعبُ عَلَيْهِ أَنْ يَصْطَادَ وَاحِدًا مِنْهَا،
تَغْرَقُ كُلُّهَا أَمَامَ عَيْنَيْهِ، فَأَحْسَنَ بِالْمِ شَدِيدًا.



حَلَّ الشَّتَاءُ، وَكَانَ قَاسِيًا جِدًّا.
تَجَمَّدَتْ مَجَارِي الْأَنْهَارِ وَسُطُوخُ
الْبُحَيْرَاتِ، وَابْيَضَّتِ الدُّنْيَا كُلُّهَا.
وَكَانَ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ يَخْرُجُونَ إِلَى
الصَّيْدِ كُلِّ يَوْمٍ، فَلَا يَعُودُونَ إِلَّا
بِشَيْءٍ قَلِيلٍ مِنْهُ.



فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ حَمَلَ بَرَكَةٌ قَوْسَهُ وَجُعْبَةَ سِهَامِهِ
وَعَصَا طَوِيلَةً وَصُرَّةً مِنَ الطَّعَامِ، وَلَبَسَ أَثْقَلَ ثِيَابِهِ،
وَوَدَّعَ أُمَّهُ وَأَبَاهُ وَإِخْوَتَهُ وَأَبْنَاءَ قَبِيلَتِهِ، وَقَالَ لَهُمْ: «لَنْ أَعُودَ إِلَيْكُمْ
إِلَّا إِذَا كَانَ مَعِيَ طَعَامٌ وَفِيرٌ!»

مَشَى بَرَكَةٌ طَوَالَ النَّهَارِ. فَقَطَعَ أَوْدِيَةً
وَسُهُولًا، وَتَسَلَّقَ تِلَالًا صَخْرِيَّةً. لَكِنَّهُ لَمْ
يَرَ غَيْرَ الثَّلُوجِ. إِحْتَمَى مَسَاءً بِصَخْرَةٍ
كَبِيرَةٍ، وَأَكَلَ شَيْئًا قَلِيلًا جِدًّا مِنَ الطَّعَامِ
الَّذِي مَعَهُ، وَنَامَ. لَمْ يَنْمَ طَوِيلًا، فَقَدْ
أَحْسَسَ بَعْدَ قَلِيلٍ بِحَرَكَةٍ خَفِيفَةٍ. فَتَحَّ
عَيْنَيْهِ فَرَأَى ذَنْبًا يُحَاوِلُ أَنْ يَخْتَطِفَ
صُرَّةَ طَعَامِهِ، فَنَهَرَهُ. وَقَفَّ الذَّنْبُ
غَيْرَ بَعِيدٍ، وَقَالَ:

«لِمَ تَنْهَرُنِي؟ أَنَا جَائِعٌ!»



نَظَرَ بَرَكَةَ فِي عَيْنِي الذُّئْبِ . فَأَحَسَّ بِإِنْتَدَمِ . وَأَخْرَجَ شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ وَرَمَاهُ
إِلَيْهِ . اقْتَرَبَ الذُّئْبُ وَأَخَذَ الطَّعَامَ . ثُمَّ قَالَ : هَذِهِ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ ! إِنَّ وَرَاءَ هَذِهِ الصَّخْرَةِ
كَهْفًا دافئًا . اقْضِ لَيْلَتَكَ فِيهِ !

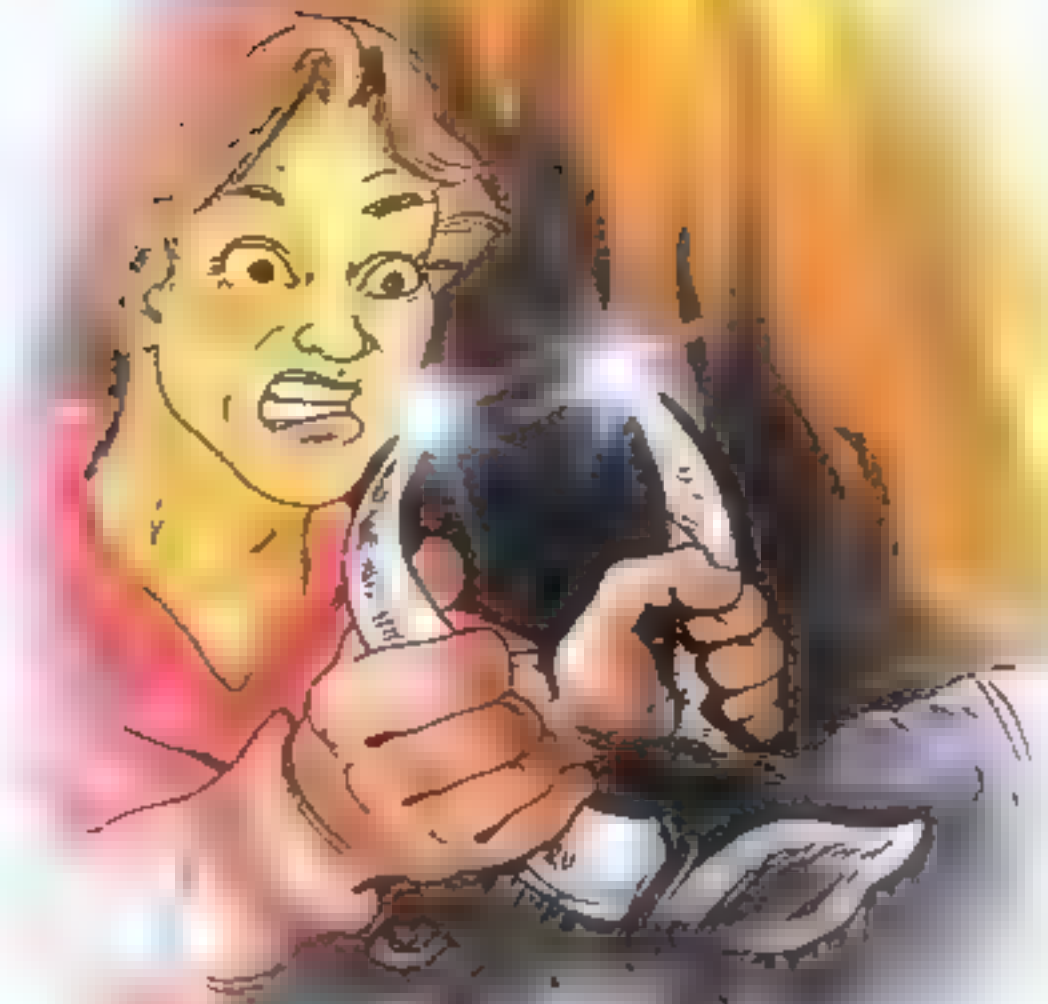
أَسْرَعَ بَرَكَةَ إِلَى حَيْثُ دَلَّهُ الذُّئْبُ فَوَجَدَ فِعْلًا كَهْفًا وَاسِعًا دافئًا . فَدَخَلَهُ .



بَدَأَ بِبَرَكَاتِهِ أَنَّهُ سَيَقْضِي فِي ذَلِكَ الْكَهْفِ الْوَأَسْعِ نَيْبَةً هَادِيَةً دَائِمَةً. لَكِنَّ فَجَاءَهُ
دَخَلَ الْكَهْفَ ثُورٌ أَسْوَدٌ ضَحِيحٌ ذُو قَرْنَيْنِ مُلْتَمَتَيْنِ وَعَيْنَيْنِ نَارِيَّتَيْنِ. انْقَضَ الثَّورُ عَلَى
بَرَكَاتِهِ، وَهُوَ يَخُورُ وَيَقُولُ: مَنْ دَا الَّذِي تَجَرَّأَ عَلَى دُخُورِ كَهْفِي؟

حَرَى بَرَكَاتِهِ تَيْنِ الصُّخُورِ يَحْتَمِي بِهَا. وَيَقْضِرُ فَوْقَهَا. وَهُوَ يَقُولُ: أَرْجُوكَ، يَا
سَيِّدِي، أَنْ لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ أَنَّ هَذَا كَهْفُكَ! دَخَلْتُ أَطُوبُ الدَّفْعِ. سَامِحْنِي هَذِهِ
الْمَرَّةَ! لَكِنَّ الثَّورَ لَمْ يَتَوَقَّفْ. فَزَادَ إِلَيْهِ بَرَكَاتِهِ وَرَاحَ يُعْرِكُهُ. وَتَوَاصَلَ الْعِرَاكُ بَيْنَهُمَا
طَوَالَ اللَّيْلِ. وَعِنْدَ أَوَّلِ خُيُوطِ الْفَجْرِ هَدَأَ الثَّورُ الْأَسْوَدُ، وَقَالَ: «عَلَيَّ الْآنَ أَنْ
أَمْضِيَ! مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ إِلَى هُنَا. أَيُّهَا نَفْسِي الشُّجَاعُ؟»





قَالَ بَرَكَةَ لَاهِيًا: أَيْسَ عِنْدَنَا مَا يَكْفِي مِنْ طَعَامٍ .
وَأَبْنَاءَ الْقَبِيلَةِ يَجُوعُونَ! أَنْ أَبْحَثُ لَهُمْ عَنْ طَعْمٍ!«
انْتَفَضَ الثَّورُ وَخَارَ وَقَالَ: «أَنْتَ فَتَى شَجَاعٌ!
إِذَا وَعَدْتَ أَنْ تَنْظُرَ شَجَاعًا طَوَانَ عُمُرِكَ
سَاعِدْتِكَ.» ثُمَّ قَالَ: «إِنَّ فِي كَهْفِ الْجِبَالِ
الْأَرْبَعَةَ سُبُلَةَ ذَهَبِيَّةً. إِذَا حَمَلْتَهَا إِلَى
قَبِيلَتِكَ لَا يَجُوعُ أَحَدٌ مِنْ أَبْنَائِهَا
أَبَدًا! لَكِنْ لِكُلِّ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ
الْأَرْبَعَةَ صَاحِبٌ مَارِدٌ. وَلَنْ تَحْصُلَ
عَلَى السُّبُلَةِ الذَّهَبِيَّةِ إِلَّا إِذَا نَارَتْ هُوَلاءِ
الْمَرَدَّةِ الْأَرْبَعَةَ. وَاحِدًا وَاحِدًا!»





كَانَ الضَّوُّ قَدْ أَخَذَ يَسْتَدُّ
فِي الْكَهْفِ، فَخَرَجَ الثَّوْرُ مُسْرِعًا وَاخْتَفَى
فِي التَّلَالِ. انْتَفَتَ بَرَكَةٌ إِلَى الْأَفُقِ فَرَأَى جِبَالًا
أَرْبَعَةً بَعِيدَةً. وَعَرَفَ أَنَّ السُّبُلَةَ الذَّهَبِيَّةَ هُنَاكَ.
مَشَى بَرَكَةٌ أَيَّامًا. وَكَانَ يَزْدَادُ كُلَّ يَوْمٍ تَعَبًا
وَبَرْدًا وَجُوعًا. لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَتَنَاوَلُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا حِدًّا
مِنَ الطَّعْمِ الَّذِي يَحْمِلُهُ. لَا يَأْكُلُ غَيْرَهُ صَوَانَ يَوْمِهِ.

وَبَيْنَمَا هُوَ يَمْشِي يَوْمًا اتَّقَىٰ أَرْبَعَةً صَيَّادِينَ، كَانُوا يَحْمِلُونَ وَعُلًا اضْطَادُوهُ.
صَاحَ بِهِ أَحَدُهُمْ: «إِلَىٰ أَيِّنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ أَيُّهَا الْفَتَىٰ؟»
قَالَ بَرَكَةٌ: «أَنَا ذَاهِبٌ إِلَىٰ كَهْفِ الْجِبَالِ الْأَرْبَعَةِ لِأَحْضِرَ عَلَى السُّبُلَةِ الذَّهَبِيَّةِ،
فَلَا يَجُوعَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا!»



عَزَمَ صَيَادُونَ لِأَرْبَعَةٍ عَلَى أَنْ يَلْجِئُوا بَرَكَهَ . فَبِذَا حَصَلَ عَلَى الشَّيْبَةِ الذَّهَبِيَّةِ
أَخَذُوهَا مِنْهُ . نَعَدَ أَنْ مَشَوْا وَرَاءَهُ سَاعَةً . رَأَوْا ثَوْرًا ضَخْمًا ذَا قَرْنَيْنِ هَرَابَيْنِ مُتَفَتِّينِ
وَعَيْنَيْنِ نَارِيَّتَيْنِ . يَقِفُ عَلَى تَلَّةٍ مُجَاوِرَةٍ .

قَالَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ : لَعَلَّ الشَّيْبَةَ الذَّهَبِيَّةَ لَا وُجُودَ لَهَا ! مَا رَأَيْتُمْ أَنْ تَتْرَكَ الْفَتَى
وَنَتَحَقَّ بِالثَّوْرِ ؟

قَالَ آخَرُ : إِبْلِ نَصْطَادُ الثَّوْرَ وَنَعُودُ إِلَى الْفَتَى !





أَخَذَ الصَّيَادُونَ الْأَرْبَعَةَ يَنْتَرِبُونَ مِنَ الثَّلَاةِ الْمُجَاوِرَةِ
 عَلَى حَذَرٍ. لِكِنَّهُمْ عِنْدَهُمْ وَصَّوْا إِلَيْهَا لَمْ يَرَوْا الثَّوْرَ
 هُنَاكَ. بَلْ رَأَوْهُ يَقِفُ عَلَى تَلَّةٍ أُخْرَى قَرِيبَةٍ. فَاتَّجَهُوا إِلَيْهَا.
 لَمْ يَجِدُوهُ هُنَاكَ أَيْضًا. وَصَدَرُوا كُلَّمَا وَصَّوْا إِلَى تَلَّةٍ يَرَوْنَهُ
 قَدْ انْتَقَلَ إِلَى غَيْرِهِ. وَقَبِيلَ حُوفِ الظَّلَامِ اخْتَفَى الثَّوْرُ وَلَمْ
 يَعُودُوا يَرَوْنَهُ فِي أَيِّ مَكَانٍ. وَكَانَ بَرَكَاتٍ فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ قَدْ ابْتَعَدَ
 كَثِيرًا. وَلَمْ يَعُدْ مِنْ وَسِيئَةٍ يَبْحَقُ بِهِ.

بَعَّ بَرَكَةَ مَشَارِفِ الْجِبَالِ الْأَرْبَعَةِ. فَقَسَمَ مَا بَقِيَ مَعَهُ مِنْ طَعْمٍ قَلِيلٍ إِلَى أَرْبَعِ
حِصَصٍ. أَكَلَ حِصَّةً مِنْهَا. وَمَشَى إِلَى الْجَبَلِ الْأَوَّلِ نَشِطًا. وَسُرْعَانَ مَا خَرَجَ إِلَيْهِ
مَارِدٌ عَظِيمٌ ذُو شَعْرٍ أَخْضَرَ وَلِحْيَةٍ خَضْرَاءَ.
يَحْمِلُ فِي يَدِهِ سَيْفًا أَخْضَرَ. قَالَ لَهُ الْمَارِدُ:
«مَنْ أَنْتَ؟ وَمَا جِئْتَ تَفْعَلُ هُنَا؟»





قَالَ بَرَكَةٌ: «أَنَا بَرَكَةٌ! جِئْتُ أَبْحَثُ عَنِ السُّبْبَةِ الذَّهَبِيَّةِ. فَأَبْنَاءُ قَبِيلَتِي
يَجُوعُونَ!»

قَالَ الْمَارِدُ: «أَسْمَحْ لَكَ بِالْمُرُورِ. إِذَا نَارَظْتَنِي نَهَارًا كَامِلًا. لَكِنِ اعْلَمْ أَنَّ لَمَسَةً
وَاحِدَةً مِنْ سَيْفِي تُحَوِّلُكَ إِلَى نَبْتَةٍ مَزْرُوعَةٍ فِي الْأَرْضِ.»

قَالَ بَرَكَةٌ: «أُنَازِلُكَ!» ثُمَّ رَفَعَ عَصَاهُ يُدَافِعُ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ. وَرَاحَ يَقْفِزُ وَيَضْرِبُ
وَيَهْرُبُ، وَلَا يَتْرُكُ سَيْفَ الْمَارِدِ يَغِيبُ عَنْ عَيْنَيْهِ لَحْظَةً وَاحِدَةً.

كَانَ الْمَارِدُ بَطِيئًا. لَكِنَّ سَيْفَهُ الطَّوِيلَ كَانَ يَلْحَقُ بِبَرَكَةٍ أَيْنَمَا ذَهَبَ. وَنِكَادُ
فِي كُلِّ ضَرْبَةٍ أَنْ يُصِيبَهُ. فِي آخِرِ النَّهَارِ. وَكَانَ بَرَكَةٌ يُوشِكُ أَنْ يَقَعَ أَرْضًا مِنْ
جُوعٍ وَإِعْيَاءٍ. تَرَكَ الْمَارِدُ سَيْفَهُ. وَقَالَ: «أَيْهَا الْفَتَى الشُّجَاعُ. إِنِّي أَسْمَحُ لَكَ
بِالْمُرُورِ!»

في صباح اليوم التالي .

تذول بركة الحصة الثانية من

الطعام . ومشي إلى الحبل الذي نثب .

وسرعان ما خرج إليه مردٌ عظيم ذو شعرٍ أحمر

ولحية حمراء ، يحمل في يده سيفًا أحمر . قال

له المارد : من أنت ؟ وما جئت تفعل هذا ؟

قال بركة : أنا بركة ! جئت أبحث عن الشبنة

الذهبية . فأبناء قبيلتي يجوعون !

قال المارد : «أسمح لك بالمرور . إذا نازتني نهارًا

كميلاً . لكن اعلم أن أمسه واحدة من سيفي تحوّلك

إلى رماد .

قَالَ بَرَكَةٌ: «أَبَاذِلُّكَ!» وَرَفَعَ عَصَاهُ يُدَافِعُ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ. وَرَاحَ يَقْفِيزُ وَيَضْرِبُ وَيَهْرُبُ. وَلَا يَتْرُكُ سَيْفَ الْمَارِدِ يَغِيبُ عَنْ عَيْنَيْهِ لَحْظَةً وَاحِدَةً.

وَفِي آخِرِ النَّهَارِ، وَكَانَ بَرَكَةٌ يُوشِكُ أَنْ يَقَعَ أَرْضًا مِنْ جُوعٍ وَإِعْيَاءٍ، تَرَكَ الْمَارِدُ الْأَحْمَرَ سَيْفَهُ. وَقَالَ لَهُ: «أَيُّهَا الْفَتَى الشُّجَاعُ، إِنِّي أَسْمَحُ لَكَ بِالْمُرُورِ!»



أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْيَوْمِ التَّالِيِ . فَتَنَاوَلَ بَرَكَةُ الْحِصَّةِ الثَّالِثَةَ مِنَ الطَّعَامِ ، وَمَشَى إِلَى الْجَبَلِ الثَّالِثِ . وَسُرَّعَانَ مَا خَرَجَ إِلَيْهِ مَارِدٌ عَظِيمٌ ذُو شَعْرٍ أَصْفَرَ وَلَحِيَّةٍ صَفْرَاءَ . يَحْمِلُ فِي يَدِهِ سَيْفًا أَصْفَرَ . عِنْدَمَا سَمِعَ الْمَارِدُ مَا يُرِيدُهُ بَرَكَةُ . قَالَ : « أَسْمَحْ لَكَ بِالْمُرُورِ . إِذَا أَنْتَ نَزَلْتَنِي نَهَارًا كَامِلًا . لَكِنِ اعْلَمْ أَنَّ لَمَسَةً وَاحِدَةً مِنْ سَيْفِي تُحَوِّلُكَ إِلَى أَوْرَاقِ صَفْرَاءَ يَعْصِفُ بِهَا الْهَوَاءُ . »

قَالَ بَرَكَةُ : « أَنْزِلْكَ ! » وَرَاحَ يُدَافِعُ عَنْ نَفْسِهِ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ . تَرَكَ الْمَارِدُ الْأَصْفَرَ . عِنْدَيْدِهِ . سَيْفَهُ وَسَمَحَ لَهُ بِالْمُرُورِ .





ثُمَّ أَشْرَقَتْ شَمْسُ
يَوْمٍ جَدِيدٍ، فَتَنَاوَلَ
بَرَكَةَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَةِ.
وَالْأَخِيرَةَ. مِنْ
الطَّعَامِ، وَمَشَى إِلَى

الْجَبَلِ الرَّابِعِ. وَشُرْعَانَ مَا خَرَجَ إِلَيْهِ مَارِدٌ
عَظِيمٌ ذُو شَعْرٍ أبيضَ وَلَحْيَةٍ بَيْضَاءَ،
يَحْمِلُ فِي يَدِهِ سَيْفًا أبيضَ. عِنْدَمَا
سَمِعَ الْمَارِدُ مَا يُرِيدُهُ بَرَكَةً، قَالَ:
«أَسْمَحْ لَكَ بِالْمُرُورِ. إِذَا أَنْتَ نَارَظْتَنِي
نَهَارًا كَامِلًا. لَكِنْ ااعْتَمِدْ أَنَّ لَمَسَةً وَاحِدَةً
مِنْ سَيْفِي تُحَوِّلُكَ إِلَى قِصَّةٍ مِنْ جَلِيدٍ!»

قَالَ بَرَكَةً: «أُنَارِظُكَ!» وَرَاحَ يُدَافِعُ عَن نَفْسِهِ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ.
تَرَكَ الْمَارِدُ الْأبيضَ، عِنْدئذٍ. سَيْفَهُ وَسَمَحَ لَهُ بِالْمُرُورِ.



جَرى بَرَكة إلى كَهْفِ أَحَدِ الأَرْبَعَةِ. رَأى شَيْئًا يَبْضُ في الظَّلامِ. كانَ ذلكَ
السُّبْبَةَ الذَّهَبِيَّةَ. رَفَعَ بَرَكة السُّبْبَةَ الذَّهَبِيَّةَ بِفَرَحٍ شَدِيدٍ. وَحَبَّأَهَا في عُنُقِهِ. وَبِامٍ.
شَرَعَ بَرَكة في صَباحِ اليَوْمِ التَّالِي بِرِحَّةِ العُودَةِ دُونَ أَنْ يَأْكُلَ سَيْئًا. فَقَدَ كانَ
طَعَامُهُ قَدْ نَفِدَ. وَسُرِعَ ما اكْتَشَفَ أَنَّهُ ضَيَّعَ طَرِيقَهُ. ضَلَّ طَوَالَ النَّهارِ يَجْري في
السُّهولِ وَالتَّلالِ. وَيَقْطَعُ الشُّفُوحَ وَالْمَمَرَّاتِ الجَبَلِيَّةَ الضَّيِّقَةَ. دُونَ أَنْ يَهْتَدِيَ إلى
طَرِيقِهِ.

جَلَسَ عِنْدَ الْمَسَاءِ حَزِينًا جَائِعًا خَائِفًا. فَجَاءَهُ رَأَى الذَّبَّ الَّذِي كَانَ قَدْ أَطْعَمَهُ
طَعَامًا قَلِيلًا يَقِفُ إِلَى جِوَارِهِ. قَالَ لَهُ بَرَكَتُهُ بِحُزْنٍ: «أَيْسَ عِنْدِي الْيَوْمَ طَعَامٌ. يَا
صَاحِبِي!»

قَالَ الذَّبُّ: «لَا أَطْبُ طَعَامًا! رَأَيْتُكَ ضَائِعًا فَجِئْتُ أَدُلُّكَ عَلَى الطَّرِيقِ!» ثُمَّ
هَدَاهُ إِلَى طَرِيقٍ مُحْتَصِرَةٍ قَرِيبَةٍ. وَمَضَى. كَانَ بَرَكَتُهُ مُتَعَبًا جَائِعًا. فَخَطَرَ بِبَالِهِ أَنْ
يَأْكُلَ حَبَّةً مِنَ الشُّبْبَةِ الذَّهَبِيَّةِ. لَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «هَذِهِ الشُّبْبَةُ لِأَبْنَاءِ
الْقَبِيلَةِ. يَأْكُلُونَ مِنْهَا فَلَا يَجُوعُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا!»





إِسْتَأْنَفَ بَرَكَهَ رِحْتَهُ
قُبَيْلَ انْبِلَاجِ الْفَجْرِ . فِي
ذَلِكَ الْيَوْمِ . التَّقَى
الْمَصْيَادِينَ الْأَرْبَعَةَ .

صَاحَ أَحَدُهُمْ :

« هَلْ وَجَدْتِ السُّبُلَةَ
الْمَذْهَبِيَّةَ . أَيُّهَا الْفَتَى ؟ »

قَالَ بَرَكَهَ : « وَجَدْتُهَا ! وَأَنَا

أَحْمِلُهَا إِلَى أَهْلِي ، فَلَا يَجُوعُ

أَحَدٌ مِنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا ! »

قَالَ لَهُ آخَرُ : « أَعْضِيَ السُّبُلَةَ . فَتُعْطِيكَ طَعَامًا

تَأْكُلُ مِنْهُ وَتَشْبَعُ ! »

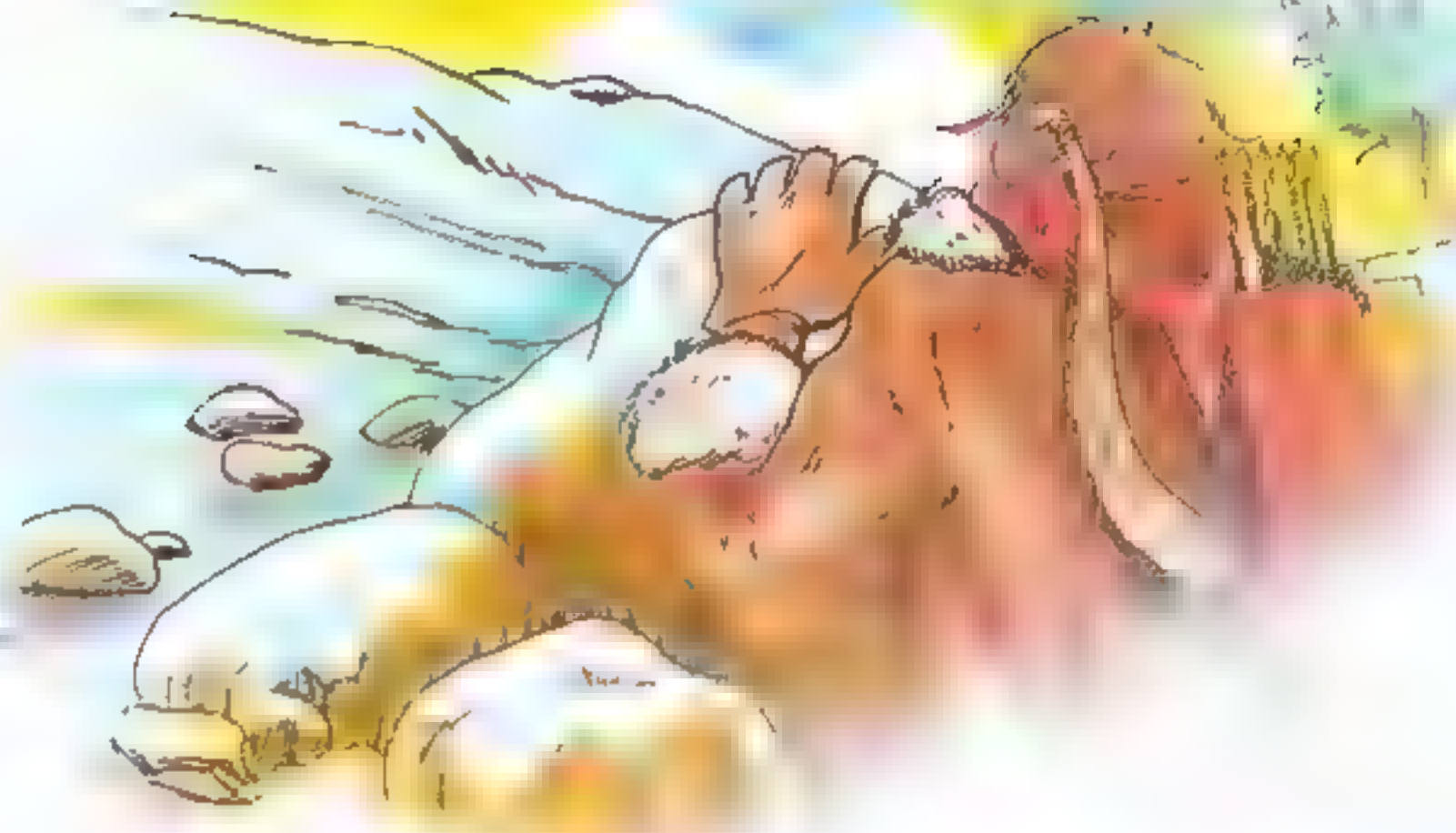
لَهُ يُعْطِيهِمْ بَرَكَهَ السُّبُلَةَ . فَتَجَمَّعُوا حَوْلَهُ

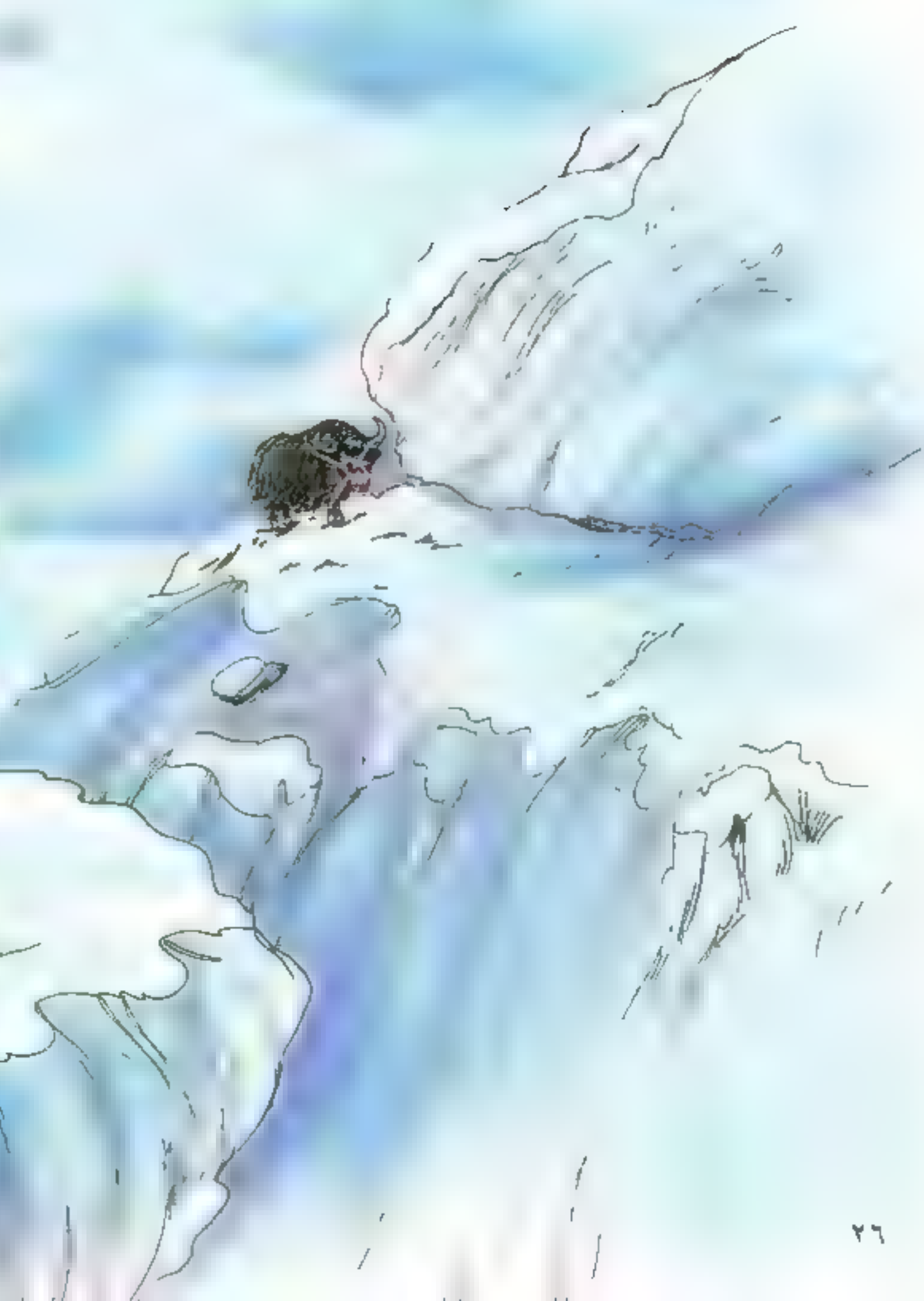
يُرِيدُونَ أَنْ يَسْتَرْعَوْهَا مِنْهُ . كَانَ بَرَكَهَ مُتَعَبًا جِدًّا .

وَجَائِعًا جِدًّا . لَكِنَّهُ أَحْسَسَ فَجْأَةً بِالْقُوَّةِ تَدْبُّ فِي

جَسَدِهِ . فَفَمَّرَ هَارِبًا . وَجَرَى وَاحْتَبَأَ فِي مَكَانٍ

آمِنٍ بَيْنَ الصُّخُورِ .





ظَنَّ بَرَكَةً فِي مَخْبِيئِهِ سَاعَةً. ثُمَّ رَأَى الصَّيَّادِينَ الْأَرْبَعَةَ يَكْمُنُونَ خَلْفَ صَخْرَةٍ.
ظَنَّ أَنَّهُمْ لَا يَزَالُونَ يَطْلُبُونَهُ. وَنَهَمُ يَكْمُنُونَ لَهُ. لَكِنَّهُ رَأَى. حِينئِذٍ. صَدِيقَهُ الثَّوْرَ
الْأَسْوَدَ ذَا الْعَيْنَيْنِ الْمَارِيَّتَيْنِ. يَمْشِي عَلَى مَهْلٍ. فَأَدْرَكَ أَنَّهُمْ وَرَاءَهُ.

رَفَعَ الصَّيَّادُونَ أَقْوَامَهُمْ وَسَدَّدُوا صَوْبَ الثَّوْرِ. هَبَّ بَرَكَةً
مِنْ مَخْبِيئِهِ. وَصَاحَ بِأَعْيِ صَوْتِهِ صَيْحَةً تَجَاوَزَتْ أَصْدَاؤَهَا فِي
الْأُودِيَةِ وَالْتَالِ. فَتَنَزَّرَ الثَّوْرُ قَفَزَاتٍ هَائِلَةً وَاخْتَفَى فِي لَمَحِ الْبَصْرِ.





إِرْتَدَّ الصَّيَادُونَ الْأَرْبَعَةُ إِلَى بَرَكَةَ. وَأَحْذَوْا يُطَارِدُونَهُ. لَمْ يَكُنْ بَرَكَةَ هَذِهِ الْمَرَّةَ قَوِيًّا. وَبَدَأَ أَنَّ الصَّيَادِينَ يُؤْتِكُونَ أَنْ يُمْسِكُوا بِهِ.

كَانَ بَرَكَةَ قَرِيبًا مِنْ مَنَازِلِ قَبِيلَتِهِ. وَكَانَ اللَّيْلُ يُوشِكُ عَلَى الْهَبْوِطِ. ائْتَجَهَ إِلَى مُنْحَدِرٍ عَالٍ يُطَلُّ عَلَى مَنَازِلِهِمْ. وَوَقَفَ يَلْوُحُ بِيَدَيْهِ وَيُنَادِيهِمْ. لَكِنَّ رِيحًا قَوِيَّةً كَانَتْ تَهْبُطُ طَعَتْ عَلَى صَوْتِهِ. وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْفِرُ وَيُنَادِي زَلِقَتْ قَدَمُهُ. وَانْقَلَبَ وَرَاحَ يَتَدَحْرَجُ فَوْقَ الْمُنْحَدِرِ. فَتَكَثَّرَتِ السُّبُلَةُ الذَّهَبِيَّةُ. وَتَمَرَّقَتْ حَبَائِهَا فِي الْأَرْضِ. حَبَّةٌ حَبَّةً.



خَرَجَ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ فِي الْيَوْمِ الَّذِي يَتَفَقَدُونَ الشَّفُوحَ وَالنَّالِ وَالْمُجَوِرَةَ.
عَلَى عَادَتِهِمْ كُلِّ صَبَاحٍ . مُنْذُ أَنَّ غَادَرَهُمْ بَرَكَاتٌ . كَانُوا قَبْقَبِينَ عَلَى الْفَتَى
الَّذِي خَرَجَ إِلَى الْبَرِّيَّةِ وَخَدَهُ فِي الشَّتَاءِ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ لِأَبْنَاءِ قَبِيلَتِهِ . وَلَمَّا
يَعُدُّ . كَانُوا فِي ذَلِكَ الصَّبَاحِ يَأْمُلُونَ أَنَّ يَجِدُوهُ عَلَى تَلَّةٍ مِنْ تِلْكَ التَّلَالِ .
فَقَدْ شَاعَ أَنَّ بَعْضَ أَبْنَاءِ الْقَبِيلَةِ قَدْ سَمِعُوهُ فِي نَوْمِهِمْ يُنَادِي . وَأَنَّ صَوْتَهُ ظَلَّ
طَوَالَ اللَّيْلِ يَتَرَدَّدُ فِي أَحْلَامِهِمْ مُخْتَلِطًا بِصَوْتِ الرِّيحِ . فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ .
وَعَلَى إِحْدَى التَّلَالِ . وَجَدُوا عَصَ بَرَكَاتٍ . لَكِنَّ بَرَكَاتٌ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ . لَمَّا يَرَى
أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ حَوْلَهُمْ إِلَّا الشُّوَجَ الْمُتْرَاكِمَةَ . كَانَتْ الرِّيحُ تُحَرِّكُ تِلْكَ الشُّوَجَ .
فَتَكْشِفُ أَجْزَاءً مِنَ الْأَرْضِ وَتَضْمُرُ أُخْرَى .





ظَلَّ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ طَوَالَ الشِّتَاءِ يَخْرُجُونَ كُلَّ صَبَاحٍ إِلَى
 الثَّلَالِ الْمُجَاوِرَةِ لَعَلَّهُمْ يَجِدُونَ بَرَكَةَ أَوْ يَسْمَعُونَ عَنْهُ شَيْئًا.
 كَانُوا، فِي قَرَارَةِ أَنْفُسِهِمْ، يَعْلَمُونَ أَنََّّهُمْ لَنْ يَجِدُوهُ. كَانَ
 بَعْضُهُمْ يَقُولُ: «أَكَلَهُ وَحَشَّ!» أَوْ «ضَاعَ فِي الْكُهُوفِ!»
 أَوْ «طَمَرَتْهُ الثَّلُوجُ!» لَكِنَّ فِتْنَةَ صَغِيرَةً، وَكَانَتْ
 تُحِبُّ بَرَكَةَ، كَانَتْ دَائِمًا تَقُولُ: «أَنَا أَعْرِفُ
 أَنَّهُ سَيَعُودُ!»

مَضَى فَضْلُ الشِّتَاءِ، وَأَخَذَ النَّاسُ يَسْتَعِدُّونَ
 لِاسْتِقْبَالِ الرَّبِيعِ. ثُمَّ رَأَوْا، حَيْثُ وَجَدُوا عَصَا
 بَرَكَةَ، نَبَاتٍ أَخَذَتْ تَكْبُرُ، يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ. وَفِي
 أَوَاخِرِ الصَّيْفِ كَانَتْ تِلْكَ النَّبَاتُ حَقْلًا مِنَ
 السَّنَابِلِ الذَّهَبِيَّةِ.

أَكَلَ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ مِنْ حُبُوبِ تِلْكَ السَّنَابِلِ، وَتَعَلَّمُوا زَرْعَهَا وَالْعِنَايَةَ بِهَا. صَارَتْ
حُقُولُهُمْ تَكْبُرُ عَامًا بَعْدَ عَامٍ. وَلَمْ يَعُودُوا يَجُوعُونَ أَبَدًا.

لَمْ يَعُدْ أَبْنَاءُ الْقَبِيلَةِ يَنْتَظِرُونَ بَرَكَهَ. لَكِنَّهُمْ كَانُوا فِي كُلِّ عَامٍ، كُلَّمَا نَبَتِ
السَّنَابِلُ الذَّهَبِيَّةُ مَرَّةً أُخْرَى، يَتَذَكَّرُونَهُ، وَيَشْعُرُونَ أَنَّهُ بَيْنَهُمْ فِي الْحُقُولِ يَتَحَرَّكُ مَعَ
السَّنَابِلِ، وَيَقُولُونَ: «بَرَكَهَ الَّذِي خَرَجَ يَبْحَثُ عَنِ طَعَامِ لِأَبْنَاءِ قَبِيلَتِهِ قَدْ وَفَى
بِوَعْدِهِ!»



أسئلة

- لماذا لم يكن بركة يعود بأيّ صيد؟ (ص ٢ - ٣)
- ما الذي أحرّ بركة عن الوصول إلى ديار القبيلة في الوقت المناسب؟ (ص ٤ - ٥)
- لماذا صنّب على بركة أن يرى قطعان الوعول تغرق أمام عينيه؟ (ص ٦ - ٧)
- متى كان بركة ينوي العودة إلى ديار قبيلته؟ (ص ٨ - ٩)
- لماذا عزم الثور أخيراً على مساعدة بركة؟ (ص ١٠ - ١١)
- لماذا لم يكن بركة يتناول إلا شيئاً قليلاً جداً من الطعام الذي يحمله؟ (ص ١٢ - ١٣)
- لماذا كان الثور يتنقل من تلة إلى أخرى؟ (ص ١٤ - ١٥)
- لماذا سمع المارد الأخضر لبركة بالمرور؟ (ص ١٦ - ١٧)
- ما الذي يصيب بركة إذا أصابه سيف المارد الأحمر؟ (ص ١٨ - ١٩)
- مَنْ كان على بركة أن ينازل عند الجبلين الثاني والثالث؟ (ص ٢٠ - ٢١)
- ما الذي كان الذئب يريد هذه المرّة؟ (ص ٢٢ - ٢٣)
- لماذا لم يعط بركة السنبلّة الذهبية للصيادين الأربعة؟ (ص ٢٤ - ٢٥)
- لماذا كشف بركة عن مخبئه؟ (ص ٢٦ - ٢٧)
- ماذا حدث للسنبلّة عندما انقلب بركة وراح يتدحرج فوق المنحدر؟ (ص ٢٨ - ٢٩)
- هل توافق الفتاة الصغيرة التي قالت إن بركة عائد؟ (ص ٣٠ - ٣١)
- تُرى لماذا أعطى المؤلفُ بطل القصة اسم بركة؟

مكتبة لبنات ناشرون ش.م.ل.

ص.ب: ٩٢٣٣-١١

بيروت ، لبنات

جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أيّ جزء من هذا الكتاب أو تصويره

أو تخزينه أو تسجيله بأيّ وسيلة دون موافقة خطية من الناشر.

© الحقوق الكاملة محفوظة لمكتبة لبنات ناشرون ش.م.ل. ١٩٩٦

إعادة طبع ٢٠٠١



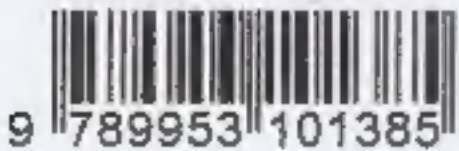
كتب الفراشة

حكايات محبوبّة ٤٢ . السَّنْبِلَةُ الذَّهَبِيَّة

بَرَكة فَتَى كريم وديع يحبّ أهله وقبيلته ، ويحبّ أيضًا الحيوانات التي يسعى أبناء قبيلته لاصطيادها . في إحدى السنين يتسبب بَرَكة ، دون قصد ، بضياح موسم الصيّد السنوي . في الشتاء ، حين يرى أبناء القبيلة يجوعون ، يخرج إلى البريّة وحده ، وقد عقّد العزم على ألا يعود إلا إذا كان معه طعام وفير . أين يقابل بَرَكة الثور النَّاريّ العينين ؟ كيف يواجه مرّدة الفصول الأربعة ، الأخضر والأحمر والأصفر والأبيض ؟ ما سرّ السَّنْبِلَةِ الذَّهَبِيَّة ، ومن كان يطمع بامتلاكها ؟ هل استطاع بَرَكة أن يفّي بوعدده ، وكيف ؟ سنحبّ ، صغارًا وكبارًا ، هذه القصة الفريدة المشوّقة ، قصة المغامرات الخارقة ، والخير الذي يكون ثمرة التضحيات العظيمة .



ISBN 9953-1-0138-8



مكتبة لبنات ناشرون